

HÖSTUTGIVNING 2026

BOKFÖRLAGET ATLAS



Förord

För Bokförlaget Atlas är 2026 ännu ett år av förändring, och det är inte första gången. Förändring har varit en del av förlagets vardag under de snart trettio år som det funnits. Ibland har titlarna varit fler än i år, ibland färre, men kärnan i utgivningen har alltid varit densamma. Atlas ger ut litteratur som på olika sätt berör samhällsfrågor, fördjupar kunskaper och väcker känslor.

Till hösten ser vi fram emot en bred utgivning med intervjuer, reportage, debatt, forskning och aktuell politisk analys. Petter Larsson undersöker kärlek och parbildning i vår tid, Linnea Lundborg skriver dokumentärt om sin förlorade pappa och Alice Adler skildrar fylla och alkoholkultur genom personliga erfarenheter. Det publiceras intervju- och reportageböcker av Martin Röshammar och Jessica W Sandberg, biografier av Jonas Fogelqvist och Thomas Hammarberg samt aktuell arbetslivsforskning av Jan Löwstedt. Inte minst kommer Irene Wennemos handbok för politiker i en tredje uppdaterad utgåva.

Atlas utgivning ska bidra till en progressiv idédebatt. Det var ursprungsidén 1997, och så kommer det fortsätta också under jubileumsåret 2027 – var så säkra!

NINA WADENSJÖ
Förlagschef

Bokförlaget Atlas
Barnhusgatan 4
111 23 Stockholm
atlas@arenagruppen.se

Representeras i bokhandeln av
Eva Svedberg Bokkonsult

Grafisk form:
Anton Strömberg

Innehåll

- 4** **Petter Larsson**
Det är det här som kallas kärlek
- 6** **Linnea Lundborg**
Han som var som solen
- 8** **Martin Röshammar**
Vägen mot ett enat Irland
- 9** **Alice Adler**
Alla mina fyllor
- 10** **Jessica W Sandberg**
Konsten att vara besvärlig
- 11** **Irene Wennemo**
Politik på riktigt – Handbok
för sociala ingenjörer
- 11** **Thomas Hammarberg**
Till försvar för de mänskliga
rättigheterna
- 12** **Jonas Fogelqvist**
Jag ångrar ingenting – Berättelsen
om Conny Andersson
- 12** **Jan Löwstedt**
Bättre jobb, bättre arbetsliv
– En förlorad utopi



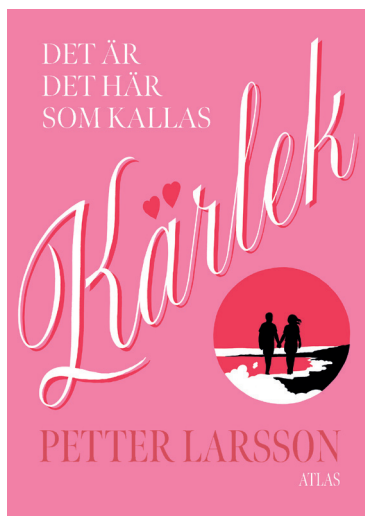
Det är det här som kallas kärlek

PETTER LARSSON

Vem tar vem och varför?

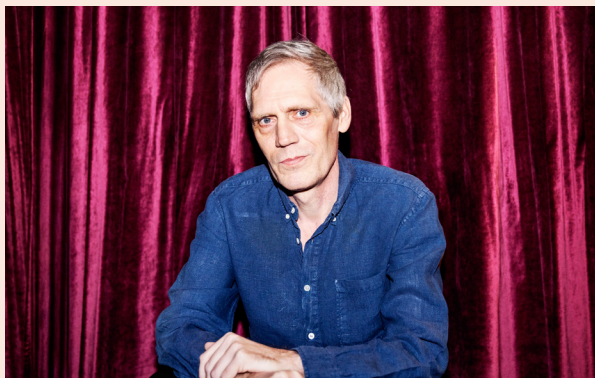
I ett dejtingexperiment tecknar Petter Larsson abonnemang på en dejtingapp under fingerat namn, som del i sitt sökande efter svar på sina frågor om hur kärlekspar bildas och vad som påverkar våra val. Slut-satsen är att vi människor verkar vara fjärrstyrda av krafter som byggt bo inom oss.

Det har skrivits många böcker om kärlek. Men ingen som närmar sig ämnet så här.



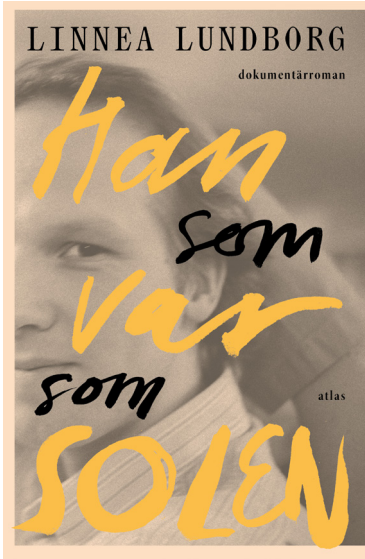
PETTER LARSSON, född 1968, är kulturjournalist och skriver för flera av landets ledande tidningar. 2023 publicerade Atlas hans uppmärksammade bok Riggat.

Utgivning: September
Format: Inbunden
Omslag: Sebastian Larsmo
ISBN: 978-91-7445-183-2
Foto: Emmalisa Pauly



Han som var som solen

LINNEA LUNDBORG



En dryg månad innan Linnea föds tar hennes pappa sitt liv. Varför? Men framför allt, vem var han?

Linnea Lundborgs debut som skönlitterär vuxenförfattare är en dokumentärroman om hennes pappa Martin. Genom att intervjua släkt, vänner och andra som funnits i Martins liv närmar sig Linnea den pappa hon aldrig fick chansen att träffa. En stark bok som tar upp skuld, skam, suicid – och kärlek till familjen.

Utgivning på suicidpreventiva dagen.

LINNEA LUNDBORG, född 1990 i Halmstad, är barnboks-författare och förlagsredaktör. 2024 tilldelades hon Byggnads kulturstipendium.



Utgivning: September
Format: Inbunden
Omslag: Sara R. Acedo
ISBN: 978-91-7445-154-2
Foto: Julia Lindemalm



Vägen mot ett enat Irland

MARTIN RÖSHAMMAR



»Jag har ramlat på viktiga och oviktiga detaljer i Sligo, Dundrum, Ballyclare, Derry, Galway och runt om i Dublin och Belfast. Jag har iakttagit och spanat. Jag har sett alla nyanser av grönt, jag har sett fåren, havet och de färgglada husen längs vattnet i Galway. Irland är som en sång full av drömmar.«

Det här är en vindlande reportageresa över den gröna ön. Bokens intervjupersoner har alla något att tillföra till kärnfrågan: Kommer Irland och Nordirland att gå samman till ett land? En sak är säker – överens är de inte.

MARTIN RÖSHAMMAR, född 1971, är journalist och författare med intervjun och reportaget som specialitet.



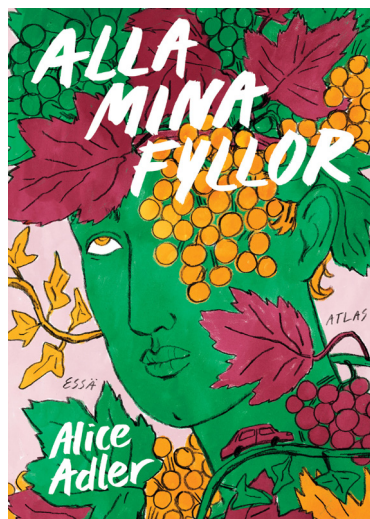
Utgivning: September
Format: Mjukband
Omslag: Elsa Wohlfahrt
ISBN: 978-91-7445-115-3
Foto: Fabian Rosenberg

Alla mina fyllor

ALICE ADLER

»Jag vaknar i en blöt säng som inte är min. Min dejt har kissat på sig under natten. Han måste ha varit mycket mer full än vad jag först trott. Eller så kissar han alltid på sig. Jag vet inte, eftersom det är första gången jag sover med honom. Min första instinkt är att fly platsen. Men det känns elakt. Vi hann ändå dela några fina stunder på Harvest Home.«

Alice Adler författardebuterar med en personlig skildring av drickande, festande och vuxenblivande. En osminkad rapport inifrån alkoholens toppar och dalar.



ALICE ADLER, född 1999, är journalist, uppvuxen i Malmö och bosatt i Stockholm.



Utgivning: Oktober

Format: Mjukband

Omslag: Hannes Högberg

ISBN: 978-91-7445-162-7

Foto: Fabian Rosenberg

Konsten att vara besvärlig

JESSICA W SANDBERG

KONSTEN ATT VARA BESVÄRLIG JESSICA W. SANDBERG

ATLAS

Det kostar att vara besvärlig. Men det kostar mer att tyst stå och se på, och konsekvenserna blir än värre.

Intervjuboken *Konsten att vara besvärlig* är Jessica W Sandbergs debut som författare. En skildring av mod, övertygelse och förändring genom intervjuer med några av vår tids viktigaste röster. De intervjuade har utmanat och krossat lagar, regler och givna normer – de har varit besvärliga.

JESSICA W SANDBERG är journalist, föreläsare och utsedd till en av Sveriges främsta superkommunikatörer.

Utgivning: November
Format: Kartonnage
Omslag: Stefan Bladh
ISBN: 978-91-7445-189-4
Foto: Peter Knutson



Politik på riktigt

Handbok för sociala ingenjörer

IRENE WENNEMO

Vad händer med vallöftena efter valnatten?

Politiska reformer blir nästan alltid svårare att genomföra än vallöftena antyder. Det här är boken för den som tror på politikens förmåga till förändring och som själv vill bli social ingenjör.

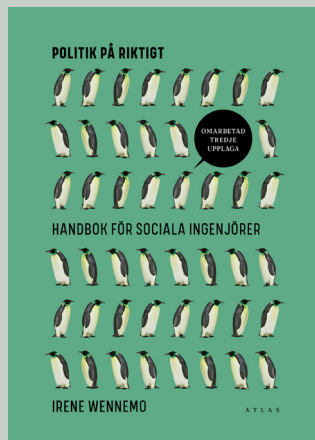
Den här handboken riktar sig till alla som vill skapa valvinnande politiska löften som kan bli verklighet, nu i uppdaterad nyutgåva inför valet 2026. Irene Wennemo är generaldirektör på Medlingsinstitutet och ordförande i Vetenskapsrådet.

Till försvar för de mänskliga rättigheterna

THOMAS HAMMARBERG

Kampen för mänskliga rättigheter har format hela Thomas Hammarbergs liv. Nu sammanfattar han erfarenheterna som journalist, generalsekreterare, diplomat och politiker. Hans biografi tar med läsaren till platser över hela världen.

Efter bortåt 60 års arbete och engagemang är slutsatsen att vi aldrig får ge upp kampen för att skydda och stärka de mänskliga rättigheterna. Varje ny generation måste vinnas för de värderingarna.



Utgivning: Juni
Format: Mjukband
Omslag: Conny Lindström
ISBN: 978-91-7445-186-3



Utgivning: Oktober
Format: Inbunden
Omslag: Conny Lindström
ISBN: 978-91-7445-146-7



Utgivning: November
Format: Inbunden
Omslag: Conny Lindström
ISBN: 978-91-7445-176-4



Utgivning: September
Format: Mjukband
Omslag: Charlotta Rahm
ISBN: 978-91-7445-187-0

Jag ångrar ingenting

Berättelsen om Conny Andersson

JONAS FOGELQVIST

Conny Andersson deltog i tre olika krig och ledde svenska frivilligsoldater i Norge under Tysklands ockupation 1940. Efter att ha sårats i en skottväxling med tyska soldater undkommer han genom att dras på kälke över fjällen tillbaka till Sverige. Minnena förföljde honom livet ut.

Det här är den biografiska berättelsen om Conny Anderssons väg till Norge, och om vad som hände sedan. Om vikten av att stå upp mot fascismen och försvara demokratin. Jonas Fogelqvist är journalist och författare.

Bättre jobb, bättre arbetsliv

En förlorad utopi

JAN LÖWSTEDT

Var viljan att förbättra människors arbetsförhållanden kanske bara en parentes eller utopi? Vad händer med arbetslivet när AI och automatisering förändrar villkoren i grunden?

Jan Löwstedt är professor i företagsekonomi vid Stockholms universitet och vill med den här boken besvara avgörande frågor om arbetslivets framtid. Boken riktar sig till alla som intresserar sig för arbetsliv, ledarskap och organisation.

Om bokförlaget Atlas

Atlas är ett progressivt förlag med fötterna i samtiden, men med blicken riktad mot framtiden.

Vi ger ut skönlitteratur, sakprosa och reportage med fokus på politik, samhälle och idédebatt. Förlaget publicerade sina första böcker 1997 och ger idag ut ett tjugotal titlar per år.

När förlaget startade var målet tydligt: att bli en plattform för samhällsdebatt i bokform. Syftet med förlaget är fortfarande detsamma – böckerna ska väcka samhällsdebatt.



NINA WADENSJÖ | FÖRLAGSCHEF
nina.wadensjö@arenagruppen.se



MAJA LINDENBAUM | FÖRLAGSKOORDINATOR
maja.lindenbaum@arenagruppen.se