

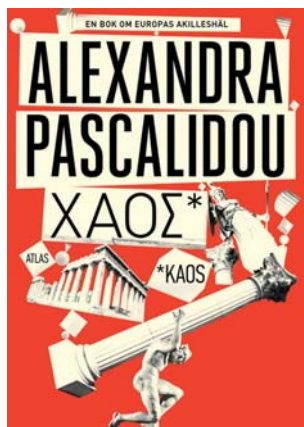


AKTUELLT FRÅN **BOKFÖRLAGET ATLAS**
HÖSTEN 2013



FOTO JOHAN LINDBERG

ALEXANDRA PASCALIDOU



Utk oktober, inbunden
ISBN 978-91-7389-441-8

ALEXANDRA PASCALIDOU är journalist, programledare och författare. Hennes senaste bok på Atlas var Taxi som rönt stor uppmärksamhet när den kom ut 2008.

Kaos

*En bok om Europas
akilleshä*

Grekland 2004: Aten rustar sig för OS. Champagnen flödar, på gatorna trängs euforiska greker, demokratins vagga ska visas upp för världen.

Grekland 2013: ett land i fritt fall. Kvinnor skrapar ihop till hushållskassan genom att sälja sina kroppar, nazister sitter i parlamentet, barn lämnas bort till barnhem för att föräldrarna inte längre har råd att försörja dem.

I Kaos återvänder Alexandra Pascalidou till det som en gång var hennes hemland. Det är en skakande och närgången bok om ett samhälle i sönderfall. Men också om människans förmåga att, även i det tätaste mörker, hålla hoppet om framtiden vid liv.

MARTINA MONTELIUS

Främlings- leguanen

Barnet säger upp sig från dagis och bestämmer sig för att klara sig själv. Hon är fem år gammal och hennes upphovsmän är mystiskt försvunna. Endast ledsagad av sin tysktalande leguan ger hon sig ut på upptäcktsfärd bland höghusen i kranskommunens djungel.

Främlingsleguanen är en poetisk, absurd och halsbrytande rolig roman om längtan efter närhet och om att vara helt ensam i världen. Den liknar inte någonting annat.



Utk oktober, inbunden
ISBN 978-91-7389-443-2

MARTINA MONTELIUS är teaterchef för Brunnsgatan Fyra, kulturskribent och en av Sveriges mest hyllade och egensinniga dramatiker. Främlingsleguanen är hennes romandebut.

RED. JOSEFINE ADOLFSSON

Ingens mamma

Litteratur, tv, tidningar och radio matar oss med berättelser om moderskap, ofrivillig barnlöshet och livspussel. Föräldranormen dominerar det feministiska debattlandskapet, den sexualpolitiska diskussionen och queerpolitiska sfären.

I antologin *Ingens mamma* möter du ett tital kvinnliga skribenter som vill något annat. Som steriliserat sig eller har en familj där man inte deltar i föräldraskapet. Biologi blandas med konsumtionskritik, humor och djupt personliga insikter.



Utk november, danskt band
ISBN 978-91-7389-447-0

MEDVERKANDE:
Birgitta Stenberg, Lena Andersson, Annina Rabe, Natacha López m.fl.

STAFFAN LINDBERG

Blod är ett billigt pris för frihet

*Rapporter från Kairo till
Aleppo*

Saanas son försvann i tumultet på Tahrirtorget – nu vet hon inte om hon kommer att få se honom igen. Syriska Boussaina väntar ut oroligheterna över en drink på en hotellbar i Damaskus. Ett par kvarter därifrån förbereder sig motståndsmän på nästa drabbning.

Staffan Lindberg har på plats i Egypten och Syrien följt den arabiska vårens ankomst och bakslag. I det suggestiva reportaget *Blod är ett billigt pris för frihet* får vi träffa människorna bakom dramat: aktivisterna, medborgarna, gräsrotterna.



Utk september, danskt band
ISBN 978-91-7389-442-5

STAFFAN LINDBERG är utrikesreporter på Aftonbladet. *Blod är ett billigt pris för frihet* är hans första bok.



Utk juli, danskt band
ISBN 978-91-7389-438-8
Översättning: Anna Lindberg

HEINZ HEGER är en pseudonym för Josef Kohout (1917–1994). Eftersom homosexualitet var straffbart i Österrike till 1971 valde Kohout att inte skriva under sitt riktiga namn.

HEINZ HEGER

Männen med rosa triangel

»Den här lilla boken kommer att skaka dig i grunden. Och du kommer att förstå att du, liksom jag när jag var ung, också måste bära den rosa triangeln. På ditt bröst och i ditt hjärta. Och aldrig, aldrig glömma!«

UR JONAS GARDELLS NYSKRIVNA FÖRORD

1939 grips den 22-årige österrikaren Josef av Gestapo. Han är homosexuell och har haft en förbjuden relation med sonen till en uppburen nazist. Josef hamnar i Sachsenhausen där bögar utgör lovligt byte för såväl medfångar som lägerkommendanten.

Männen med rosa triangel skrevs i mitten av 60-talet och är ett unikt dokument om förföljelsen av sexuella minoriteter i Tredje riket.

ALICE MUNRO

Tiggarflickan



Utk november, inbunden
ISBN 978-91-7389-422-7
Översättning:
Karin Benecke

Atlas återutger en av Alice Munros klassiska novellsamlingar. *Tiggarflickan* består av tio noveller om den unga kvinnan Rose som växer upp i ett fattigt hem, men får möjlighet att studera vid ett anrikt lärosäte. Där tränar hon bort allt som avslöjar hennes klassbakgrund: dialekten, sättet att klä och föra sig.

Tiggarflickan kom ut 1978. Det var Alice Munros tredje novellsamling och stora genombrott.

Fredrik Laurin & Lars Schmidt

Tyst territorium

Sju reportage om Västsahara

Vem bryr sig om Västsahara? På en ökenremsa i Sahara lever 300 000 människor i yttersta armod – hälften i flyktingläger – medan världen tittar åt ett annat håll. Fredrik Laurin och Lars Schmidts reportagebok handlar om landet som i närmare fyrtio år slitits sönder av krig, korruption och maktspel.

FREDRIK LAURIN är undersökande reporter på SVT:s Uppdrag Granskning. 2013 tilldelades han Guldspaden för sitt avslöjande av Telia Soneras affärer med regimen i Uzbekistan. LARS SCHMIDT är frilansjournalist.



Utk september, danskt band
ISBN 978-91-7389-439-5

ATLAS AKADEMI

Klara Arnberg och Tommy Gustafsson

Lågkultur och moralpanik

*Genus- och mediehistoriska
analyser 1900–2012*

Under hela 1900-talet har populärkultur utlöst moralpanik. Allt ifrån cowboyfilmer till Kalle Anka-tidningar har anklagats för kommersialisering, amerikanisering, sexualisering och våldsförhållande.

Tommy Gustafsson och Klara Arnberg tecknar den svenska moralpanikens historia. Deras fallstudier lägger grunden till en ny förståelse av varför nya medier alltid omgärdas av en stark social oro.



Utk november, häftad
ISBN 978-91-7389-444-9